

**Orimattilan
kulttuuri- ja kulttuurihyvinvointiohjelma
2023–2028**



Sisältö

- 1. Johdanto**
- 2. Visio**
- 3. Tavoitteet ja toimenpide-ehdotukset**
- 4. Resurssit**
- 5. Vaikuttavuuden arviointi ja seuranta**

1. Johdanto

Vuonna 2019 uudistettu laki kuntien kulttuuritoiminnasta velvoittaa kunnat järjestämään kulttuuritoimintaa ja nostaa kulttuurin kuntien järjestämien peruspalveluiden joukkoon. Lain mukaan kunnan tehtävänä on mahdollistaa ja tukea niin asukkaiden omaa luovaa toimintaa kuin myös edistää kuntalaisten yhdenvertaisia mahdollisuuksia kokea taidetta ja kulttuuria sekä edistää ja luoda edellytyksiä ammattimaiselle taiteelliselle työlle ja toiminnalle.

Tässä kulttuuri- ja kulttuurihyvinvointiohjelmassa määritellään Orimattilan kulttuuritoiminnan kehittämisen keskeiset tavoitteet sekä esitellään toimenpide-ehdotuksia niiden saavuttamiseksi seuraavaksi viideksi vuodeksi kuntalakiin pohjaten. Toimenpide-ehdotukset on jaettu nopeisiin ja ketteriin sekä pitkäjänteisiin satsauksiin. Nopeat ja ketterät toimenpide-ehdotukset ovat suhteellisen pienillä ja kustannustehokkailla resursseilla toteutettavissa kun taas pitkäjänteiset toimenpide-ehdotukset vaativat enemmän taustaselvittämistä sekä rahallisia resursseja ja useamman vuoden juurruttamista käytäntöön.

Ohjelman keskeisenä visiona on, että vuonna 2028 Orimattilan kulttuuritoiminta on monipuolista ja asukkailla on yhdenvertaisemmat mahdollisuudet kohdata taidetta ja kokeilla taiteen tekemistä arjessaan. Kulttuurilla on Orimattilassa tilaa kukoistaa ja se ammentaa vahvasta yhteistyöstä kaupungin omien toimialojen sekä paikallisten taiteilijoiden, kulttuuriyhdistysten ja muiden toimijoiden kuten yritysten välillä. Kukoistava kulttuurielämä tukee orimattilalaisten mielekästä arkea ja hyvinvointia ja toimii tulevaisuudessa myös kaupungin vetovoimatekijänä.

Yhdenvertaisuus tämän ohjelman toteutuksessa ottaa huomioon mm. asukkaiden iän, asuinalueen, fyysiset mahdollisuudet osallistua ja omat toiveet

	Yhteensä						
	Väestö 31.12.						
	Yhteensä	0 - 14	15 - 24	25 - 44	45 - 64	65 - 74	75 -
2020							
560 Orimattila	15 882	2 612	1 428	3 351	4 429	2 329	1 733
560 .. Orimattilan kt.	8 979	1 394	858	1 844	2 328	1 418	1 137


Orimattilan asukkaat 31.12.2020 iän ja asuinpaikan mukaan. Keskustaaajaman (kt.) ulkopuolella asui tuolloin 6 900 orimattilalaista eli 43 % kaupungin asukkaista. Lähde: Tilastokeskus

paikallistoimintaa sekä kyläyhdistyksien ja aktiivien itse järjestämiä kulttuuritapahtumia. Yhdistykset ja yksittäiset taiteilijat järjestävät eri puolilla Orimattilaa esimerkiksi erilaisia kyläpäiviä, vuosittain toistuvia kulttuuritapahtumia kuten Mallusjärven ympäriaajoja ja ylläpitävät kulttuuritiloja kuten Artjärven omatoimikirjastoa ja kotiseutumuseota, Luhtikylän Nuorelaa ja Mallusjoen Seurantaloa. Ohjelmassa kaupungin roolia paikallisen omaehtoisen kulttuuritoiminnan tukijana pyritään kehittämään.


Myös kaupungin itse tuottamia kulttuuripalveluita kehitetään. Nykyisellään Orimattilan kaupungin itse tuottamat kulttuuripalvelut ovat painottuneet erityisesti Orimattilan keskustan alueelle, jonne kaupungin reunamilta kuten esimerkiksi Artjärveltä on yli 30 kilometrin matka. Kaupungin ylläpitämistä kulttuuripalveluista keskustasta löytyy mm. pääkirjasto, taidemuseo sekä kotiseutumuseo. Lisäksi kaupunki omistaa Jätinpesän näyttämön tilat, joita Orimattilan teatteri käyttää.

Myös kaupungin järjestämät merkittävät kulttuuritapahtumat kuten ITE-valotaiteen festivaali ja kulttuuritalon perhepäivä ovat keskittyneet keskustan alueelle. Taiteen ja kulttuurin harrastusmahdollisuuksia tarjoaa keskustassa mm. Lahden kaupungin ylläpitämä Wellamo-opisto, jota Orimattilan kulttuuripalvelut tukee vuokran muodossa. Kirjastoauto kaupungin palveluna on tässä suhteessa erityinen, sillä se tavoittaa ihmisiä keskusta-alueen ulkopuolella.

Ohjelman valmisteluun on osallistunut monialainen ohjausryhmä, jossa oli jäseniä Orimattilan kaupungin eri valiokunnista, paikallisten kulttuurijärjestöjen edustajia, paikallinen taiteilija, kasvatuksen- ja koulutuksen toimialan edustajia sekä nuorisotoimen ja nuorisovaltuuston edustajat. Lisäksi kulttuurin asukasraadin jäsenillä oli mahdollisuus kommentoida ohjelman luonnosta ja esittää omia näkemyksiään Orimattilan kulttuuritarjonnan kehittämiseksi keväällä ja alkukesällä 2022.



Ohjelman keskeisenä visiona on, että vuonna 2028 Orimattilan kulttuuritoiminta on monipuolista ja asukkailla on yhdenvertaiset mahdollisuudet kohdata taidetta ja kokeilla taiteen tekemistä arjessaan.



2. Visio



Vuonna 2028 Orimattilassa on tilaa kulttuurille ja taiteelle kukoistaa. Aukkailla on yhdenvertaisemat mahdollisuudet kohdata ja kokeilla taideetta ja kulttuuria, mikä edistää hyvinvointia ja mielekäästä arkea.

Tämä toteutuu toimivan yhteistyön kautta. Yhteistyö toimii kaupungin sisällä sekä kaupungin ja paikallisten kulttuuritoimijoiden, yritysten ja taiteilijoiden kesken.

Kaupunki tukee resurssiensa puitteissa ammattimaista taiteen tekemistä ja pyrkii edistämään taiteilijoiden asemaa.

3. Tavoitteet ja toimenpide-ehdotukset

Tilaa taiteelle ja kulttuurille kukoistaa

Ohjausryhmän sekä asukasraadin keskusteluissa keskeisenä haasteena nykytilanteessa esiin nousi tilapula kulttuurille Orimattilassa. Orimattilassa ei ole tällä hetkellä varta vasten kulttuurille suunniteltua monitoimitilaa, joka palvelisi eri taiteen aloja. Myös asukkaiden omalle kulttuuri-toiminnalle, kohtaamisille ja taiteen harrastamiselle on tiloja rajatusti. Etenkin jo täysi-ikäistyneiltä nuorilta puuttuu tila tavata ja viettää aikaa maksutta ilta-aikaan.

Tulevien viiden vuoden aikana Orimattilaan luodaan enemmän tilaa taiteelle ja kulttuurille sekä asukkaiden omalle kulttuuritoiminnalle ja harrastamiselle. Taide näkyy enemmän kaupungilla.

Tilaa taiteelle
ja kulttuurille
kukoistaa

TOIMENPIDE-EHDOTUKSET

Nopeat ja ketterät satsaukset

- Kirjastoautossa jatketaan Liikkuva kulttuuritalo -hankkeen hengessä taide- ja kulttuuritarjonnan matkaan ottamista. Videotykin avulla voidaan esimerkiksi esittää lyhyt elokuvia, taidevideoita ja animaatioita ja resurssien mukaan kutsua kirjastoauton kyytiin taiteen ammattilaisia kuten kirjailijavieraita, muusikkoja, esitystaiteilijoita tai muiden taidealojen ammattilaisia.
- Koostetaan Orimattilan julkisista taideteoksista ja taidekohteista saavutettava kartta tai vaikka ääniopas, joka kannustaa huomaamaan kaupungissa jo olevaa taidetta ja toimii myös vierailijoille tapana tutustua Orimattilaan.
- Tuetaan kylillä tapahtuvaa taide- ja kulttuuritoimintaa nykyisen kaltaisilla toiminta-avustuksilla yhdistyksille.
- Tuodaan taidetta enemmän kaupunkikuvaan – väliaikaisia teoksia voidaan toteuttaa esimerkiksi rakennusaitoihin ja kulttuuripalveluiden järjestämiä tapahtumia voidaan järjestää myös omien tilojen ulkopuolella kyläkouluissa, seuraintaloilla ja muissa tiloissa.
- Tiivistetään yhteistyötä koulujen ja päiväkotien sekä nuorisopalveluiden ja nuorten työpajan kanssa 1–2 kertaa vuodessa järjestettävillä yhteistapaamisilla, joissa suunnitellaan yhteistyössä kouluihin, päiväkoteihin, nuorisotaloihin ja nuorten työpajaan toteuttavaa taide- ja kulttuuriohjelmia.
- Kehitetään tiedotusta ja viestintää, niin että asukkaiden on mahdollista löytää kootusti kulttuuritapahtumat, paikat ja toimijat yhdestä paikasta ja saada tietoa ajankohtaisista asioista.

Tilaa taiteelle ja kulttuurille kukoistaa

TOIMENPIDE-EHDOTUKSET

Pitkäjänteiset satsaukset

- Avataan kaupungin omia tiloja kuten koulujen saleja, kuvataide- musiikki-, kotitalousluokkia ja Jymylinnaa sekä muita kaupungin omistamia tiloja ilmaiseksi tai madalletulla vuokralla kulttuuritoimijoiden ja asukkaiden omaehtoisen kulttuuritoiminnan käyttöön. Nykyisin liikuntaseurat ja yhdistykset saavat viisiportaisen luokituksen mukaan kaupungin tilavuokrista helpotusta. Selvitetään samanlaisen käytännön perustamista kulttuuritoimijoille ja yhdistyksille sekä myöhemmin asukkaiden omalle kulttuuritoiminnalle. Vaihtoehtoisesti selvitetään perustettavaksi kohdeapurahaa kulttuuritoimijoiden tilavuokrille.
- Kartoitetaan yhdessä kaupunkikehitys- ja teknisten palveluiden kanssa kaupungin omista tulevista perusparannus- tai uudisrakennushankkeista kohdetta, jonka yhteydessä kokeillaan prosenttiperiaatetta. Prosenttitaiteen pilottikohdelle haetaan Taiteen edistämiskeskuksen taide rakentamisessa –avustusta ja hankinta tehdään kohteesta riippuen joko avoimen taidekilpailun tai portfoliohaun kautta, jolloin saadaan samalla Orimattilalle näkyvyyttä taiteeseen satsaavana paikkakuntana.
- Luodaan konsepti ja käytännöt Orimattilan kulttuuripalveluiden omien tilojen (kotiseutumuseo, taidemuseo, kirjasto) asukkaiden oman taide- tai kulttuuritoiminnan joustavammalle käytölle ja pyritään järjestämään erityisesti nuorille ajanviettomahdollisuuksia esim. järjestämällä pidennetyt aukioloajat ja iltaohjelmaa säännöllisesti (esim. Kulttuuritalon yö -tapahtuma tai muu).
- Taidetta voi kohdata myös verkossa. Kehitetään kulttuuripalveluiden verkkosivuja sekä seinätöntä taidemuseota. Jatketaan kirjailijalive – ja taiteilijalive youtube-sarjoja ja tuotetaan taidetta ja kulttuuria näkyväksi ja koettavaksi myös verkkoon.
- Selvitetään taidemuseon kokoelmateosten sijoittamista väliaikaisesti muihin julkisiin rakennuksiin (paitsi säätiön kokoelmaa) tai toteutetaan kokoelmateosten pohjalta Orimattilassa kiertävä näyttely tai matkalaukunäyttely kirjastoauton kyytiin tai kouluille ja päiväkodeille lainattavaksi (esim. Vaasan kaupungin museon Museo matkalaukussa -hanke).
- Budjetoidaan taidemuseolla taidehankinta määräraha kokoelman kartuttamiseksi.



Edistetään taiteen kokemisen ja harrastamisen yhdenvertaisuutta



Suuret välimatkat ja rajoitetut julkisen liikenteen yhteydet asettavat haasteita taiteen ja kulttuurin yhdenvertaiselle kokemiselle asukkaiden lähiympäristöissä. Taiteen saavutettavuuteen liittyy myös sisällöllinen saavutettavuus, taloudellinen saavutettavuus sekä kysymykset eri ryhmien erityistarpeiden huomioimisesta.

Kaupunki pyrkii madaltamaan kynnystä osallistua kulttuuritoimintaan sekä luomaan enemmän mahdollisuuksia kokea ja kokeilla taidetta ja kulttuuria asukkaiden omissa lähiympäristöissä. Taidetarjonta on monipuolista, niin että jokaisen orimattilaisen on mahdollista löytää itseään koskettavia sisältöjä ja taidemuotoja.

Edistetään taiteen
kokemisen ja
harrastamisen
yhdenvertaisuutta

TOIMENPIDE-EHDOTUKSET

Nopeat ja ketterät satsaukset


- Huomioidaan taiteilijavalinnoissa ja tapahtumatuotannoissa kulttuurinen moninaisuus ja sukupuolien tasa-arvo.
- Käännetään kulttuuripalveluiden verkkosivut ainakin englanniksi ja ruotsiksi. Mahdollisuuksien mukaan perustiedot käännetään myös muilla Orimattilassa puhutuilla kielillä.
- Huomioidaan esteettömyys ja saavutettavuus kaikessa palveluiden suunnittelussa ja viestinnässä.
- Tehdään yhteistyötä Orimattilan Harrastamisen Suomen malli -hankkeen kanssa ja pyritään sitä kautta edistämään taiteen ja kulttuurin maksutonta harrastamista Orimattilassa.
- Säilytetään lapsille ja nuorille maksuton sisäänpääsy museoihin sekä edullinen osallistuminen kulttuuripalveluiden järjestämiin tapahtumiin.
- Jatketaan kulttuurin asukasraatitoimintaa ja kehitetään asukaslähtöistä kulttuurinkehittämistä. Luodaan selkeät palautekanavat ja matalan kynnyksen tavat kysyä asukkaiden näkemyksiä kulttuuriin ja taiteeseen liittyen esimerkiksi säännöllisillä kyselyillä, kulttuurin digitaalisella ideaseinällä tai muilla tavalla. Asukkailla on erilaisia kanavia saada äänensä kuuluviin.

Edistetään taiteen
kokemisen ja
harrastamisen
yhdenvertaisuutta


TOIMENPIDE-EHDOTUKSET

Pitkäjänteiset satsaukset

- Kokeillaan Kaikukortin käyttöä Orimattilassa ja edistetään sen käyttöönottoa koko Päijät-Hämeen alueella. Kaikukortin tavoitteena on parantaa taloudellisesti tiukassa tilanteessa olevien nuorten, aikuisten ja perheiden mahdollisuuksia osallistua kulttuurielämään ja harrastaa taiteen tekemistä. Kaikukortilla voi hankkia maksuttomia pääsylippuja esimerkiksi festivaaleille, museoihin, teatteriin tai konsertteihin. Kaikukortilla voi hankkia maksutta myös kansalaisopiston kurssipaikkoja.
- Kartoitetaan yhteistyössä koulujen kanssa mahdollisuuksia taidekohdevierailujen kuljetuskulujen rahoittamiseen. Haetaan ulkopuolista rahoitusta koulujen ja päiväkotien kulttuurikasvatustyön kehittämiseen, jolla voidaan järjestää lapsille ja nuorille suunnattua taideohjelmaa.
- Kokeillaan kulttuurikaveri -vapaaehtoistoimintaa, jossa asukkaat voivat ilmoittautua toisilleen kulttuurikavereiksi ja sopia yhteisiä kyytejä ja käyntejä taidekohteisiin ja tapahtumiin. Kulttuuripalvelut koordinoi toimintaa aluksi.
- Eri taidemuotojen näkyvyys ja taidetarjonnan monipuolisuus huomioidaan kaupungin omassa ohjelmassa. Esimerkiksi asukasraadissa esiin nousi musiikin ja elokuvataiteen sekä tanssitaitteen vähäinen tarjonta. Pyritään kehittämään näiden taidemuotojen tarjontaa.
- Järjestetään taitelijavierailuita, esityksiä ja muuta taideohjelmaa esimerkiksi palveluasumisen yksiköihin yhteistyössä sote-alan toimijoiden kanssa sekä muihin paikkoihin eri puolilla kaupunkia (esim. seuraintalot). Kaupunki tukee yhteistyömuotoja paikallisten taiteilijoiden ja esimerkiksi palveluasumisen toimijoiden välillä.
- Hyödynnetään myös virtuaalisia esityskanavia, esimerkiksi taidemuseon opastuksia voidaan tarjota palveluasumisyksiköihin, virtuaalikävelyt yms.



Kehitetään yhteistyötä sekä tuetaan ammattitaiteilijoiden työtä



Orimattilan kulttuurin voimavara on paikallisten aktiivisuus ja jo olemassa oleva rikas paikallinen taide- ja kulttuuritoiminta. Asukkaiden omaehtoinen kulttuuritoiminta sekä itse järjestämät tapahtumat ovat myös tulevaisuudessa tärkeä osa Orimattilan kulttuuritarjontaa.

Kaupunki pyrkii omien resurssien puitteissa kehittämään tukeaan paikallisille kulttuuritoimijoille sekä edistämään ammattitaiteilijoiden asemaa. Yhteistyön muotoja kaupungin sisäisesti sekä paikallisten kulttuuritoimijoiden, taiteilijoiden, yritysten ja kaupungin välillä kehitetään.

Kehitetään yhteistyötä ja tuetaan ammattitaiteilijoiden työtä

TOIMENPIDE-EHDOTUKSET

Nopeat ja ketterät satsaukset

- Edistetään paikallisten taiteilijoiden näkyvyyttä esimerkiksi perustamalla verkkoon sähköinen 'taiteilijapankki', julkaisemalla paikallisista tekijöistä haastatteluja tai tekemällä yhteistyötä visitorimattila -sivuston kanssa. Paikallisia taiteilijoita nostetaan esiin myös Taiteilijalive youtube-sarjan kautta.
- Kaupungin järjestämiin tapahtumiin kutsutaan ammattitaiteilijoita järjestämään ohjelmaa, huomioidaan myös taiteen harrastajat. Työstä maksetaan aina oikeudenmukainen korvaus.
- Kokeillaan pop-up taidelainaamoja esimerkiksi yhteistyössä Lahden taidelainaamon kanssa.
- Luodaan näkyvyyttä paikalliselle taidekentälle lanseeraamalla vuoden taideteko-palkinto, jolla palkitaan orimattilainen taiteilija tai kulttuuritoimija.
- Jatketaan kaupungin ja yhdistysten sekä seurakunnan yhteistyötä isompien tapahtumien kuten ITE-valotaidefestivaalin ja Kulttuuritalon perhepäivän yhteydessä.
- Luodaan luonteva ja säännöllinen foorumi käydä keskustelua kaupungin ja kulttuuritoimijoiden sekä paikallisten taiteilijoiden välillä esimerkiksi kaksi kertaa vuodessa järjestettävillä Taiteilijoiden tee -tapaamisilla.
- Pyritään järjestämään tapaamisia paikallisten taiteilijoiden ja taiteen välittäjäportaan välille. Esimerkiksi kutsumalla kuraattoreita, taiteen välittäjäorganisaatioita, musiikkimanagereita, tuottajia Orimattilaan tai tekemällä yhteistyötä Päijät-Hämeen alueen muiden kuntien ja kaupunkien kanssa.

Kehitetään yhteistyötä ja tuetaan ammattitaiteilijoiden työtä

TOIMENPIDE-EHDOTUKSET

Pitkäjänteiset satsaukset

- Vahvistetaan olemassa olevia yhteistyön muotoja ja rakenteita sekä tuetaan paikallisia taiteilijoita kulttuurimyönteisen asenneilmapiirin kehittämiseksi. Edistetään kaupungin sisällä kulttuurimyönteistä työskentelyä, niin että kulttuuri ja taide huomioitaisiin kaupungin kehittämisessä poikkihallinnollisesti.
- Toiminta-avustusten lisäksi selvitetään mahdollisuutta myöntää pienempiä kohdeavustuksia kaikille kulttuuritoimijoille ei vain yhdistyksille esimerkiksi yksittäisen tapahtuman järjestämiseen tai tilavuokraan. Selvitetään myös yksittäisille taiteilijoille tarjottavan tuen mahdollistamista.
- Selvitetään ja kokeillaan mahdollisuutta palkata taiteen ammattilainen työskentelemään kaupunkiin esimerkiksi kesäisin ja luomaan yhteisöllisiä taideprojekteja. (esim. Seinäjoen kesäkuva-taiteilija-malli.)
- Kokeillaan Kulttuurikummit- toimintaa, jossa uudet ja vanhat taiteen tekijät voivat kohdata ja jakaa tietotaitoaan ja näkemyksiään. Kulttuuripalvelut voi käynnistää toiminnan ja sen vakiinnuttua jäsenet voivat organisoida itsenäisesti tapaamisia.

4. Resurssit

Taide- ja kulttuuritarjonnan kehittämiseen, tapahtumien tuottamiseen sekä yhteistyön koordinointiin eri toimialojen ja kaupungin, 3. sektorin sekä yhteistyökumppaneiden välillä tarvitaan vastuhenkilö.

Ratkaisuna tässä ohjelmassa ehdotetaan vakituisen kulttuurituottajan palkkaamista Orimattilaan. Kulttuurituottajan palkkakulut katettaisiin kaikkien toimialojen kesken ja esihenkilövastuu olisi kulttuuripalveluilla.

Hankkeille voidaan jatkossakin hakea ulkopuolista rahoitusta. Myös yritys yhteistyötä ja vapaaehtoistyötä esimerkiksi lasten ja nuorten taideharrastamisen tukemiseksi voidaan kehittää.

5. Vaikuttavuuden arviointi, seuranta ja kehittäminen

Opetus- ja kasvatustieteiden tutkimuskeskus seuraa tämän ohjelman toteutumista. Kulttuuripalvelut pyrkii arvioimaan toimintansa vaikuttavuutta paitsi numeerisilla mittareilla kuten kävijämääriä seuraamalla myös keräämällä vuosittain aktiivisesti kyselyiden ja palautteiden kautta laadullista tietoa siitä, miten tapahtumat ja toiminta koetaan sekä suhteuttamalla ja kehittämällä omaa toimintaansa saatujen palautteiden perusteella. Tiedot kootaan kulttuuripalveluiden vuosikertomukseen. Vaikuttavuuden arvioinnista viestitään läpinäkyvästi myös asukkaiden suuntaan.

Ohjausryhmän jäsenet

Henrika Suna, kulttuuripäällikkö, Orimattilan kulttuuripalvelut, puheenjohtaja
Aleksis Kyrö, kulttuurituottaja, muusikko, näyttelijä, maatalanpitäjä, jäsen
Eerika Lehtinen, nuorisovaltuuston edustaja, jäsen
Hanna Katajarinne, koordinaattori, varhaiskasvatus, jäsen
Kirsti Laatunen, kaupunginvaltuutettu, vanhus- ja vammaisneuvosto, jäsen
Päivi Alakangas, nuoriso-ohjaaja, Orimattilan nuorisopalvelut, jäsen
Reetta Niemi, äidinkielen ja kirjallisuuden opettaja, Jokivarren koulu, jäsen
Sari Sikkilä, kaupunginvaltuutettu, vanhus- ja vammaisneuvosto, jäsen
Sari Eiranen, kaupunginvaltuutettu, hyvinvointivaliokunta, jäsen
Vesa Teräs, kaupunginvaltuutettu, opetus- ja kasvatusvaliokunta, jäsen
Virpi Kanto, kuvanveistäjä, jäsen
Anna-Kaisa Haanaho, muotoilija, pysyvä asiantuntija
Miina Pohjolainen, projektityöntekijä, Liikkuva kulttuuritalo, esittelijä, pysyvä asiantuntija

Kulttuurin asukasraadin jäsenet

Katriina Kajala
Maija Volotinen
Sirkka Peltonen
Eija Savolainen
Hanna Rantanen
Pauliina Pajala
Anne Tammelin
Liubov Sidorova
Terja Heikkilä
Pauliina Frimodig
Pirkko Onnela
Saara Paajanen
Sini Saares
Riikka Kuosa-Ojala
Vuokko Kuokkanen
Anssi Autere



ORIMATTILA

- Sopivasti skutsissa -